

# CUPRINS

Criterii de apreciere a lucrărilor artistico-plastice din portofoliul tău .....4

## Unitatea I – Toamna

1. Tablou din frunze și semințe .....5  
2. Covor din frunze și flori .....9  
3. Copac de toamnă.....13  
Recapitulare/Evaluare – Peisaj .....17

## Unitatea II – Școala

1. Orar de birou .....21  
2. Copacul – palmă .....25  
3. Suportul de creioane .....29  
4. Ceasul de birou .....29  
5. Semnul de carte.....33  
Recapitulare/Evaluare – Tabloul meu .....35

## Unitatea III – Iarna

1. Moș Crăciun.....37  
2. Podoabe pentru Pomul de Crăciun.....39  
3. Peisaj de iarnă .....41  
4. Omul de zăpadă .....41

## Unitatea IV – Natura

1. Colivie pentru păsări.....47  
2. Tablou pentru 8 Martie .....49  
3. Animăluțe din hârtie.....51  
Recapitulare/Evaluare – Acvariul .....53

## Unitatea V – Primăvara veselă

1. Insecte (Gâze) .....57  
2. Coș cu ouă de Paște.....61  
3. Suport pentru lumânare.....63  
Recapitulare/Evaluare – Vaza cu lalele .....65

## Unitatea VI – Lumea copilăriei

1. Decor pentru cameră.....67  
2. Păpuși .....69  
3. Compoziție cu figuri geometrice .....71  
4. Morișca prieteniei .....75  
5. Mască pentru carnaval .....77  
Recapitulare/Evaluare – Mesaj pentru Terra .....79



# criterii de apreciere a lucrărilor artistico-plastice din portofoliul tău



1

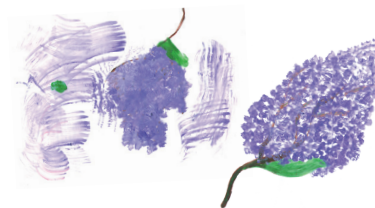
## Originalitate

- Străduiește-te să nu repeți modelele prezentate, ci să crezi tu altele!

2

## Acuratețe

- Lucrările unui artist sunt îngrijite și curate, iar tu ești un artist!



3

## Organizarea spațiului

- Repartizează elementele pe toată suprafața de lucru și nu lăsa spații goale!

4

## Respectarea temei și a subiectului

- Dacă sarcina este să realizezi un om de zăpadă din material textil umplut cu vată, încearcă să faci chiar un om de zăpadă din material textil umplut cu vată!

5

## Respectarea tehnicii de lucru și a etapelor

- Dacă respecti pașii de lucru și tehnica indicată, vei obține ceea ce dorești.



6

## Aspectul estetic

- Trebuie să ai grijă la culori și proporții!



7

## Unitatea compoziției

- Ai grijă ca toate elementele lucrării tale să ajute la transmiterea mesajului și să nu arate ca o cameră dezordonată.

8

## Expresivitate

- Dacă stai așa 😞 , nimeni nu va ști ce simți, pe când așa 😊 , toată lumea va ști că ești vesel(ă). Așa trebuie să fie și lucrările tale!



# Unitatea I – Toamna

## 1. TABLOU DIN FRUNZE ȘI SEMINȚE

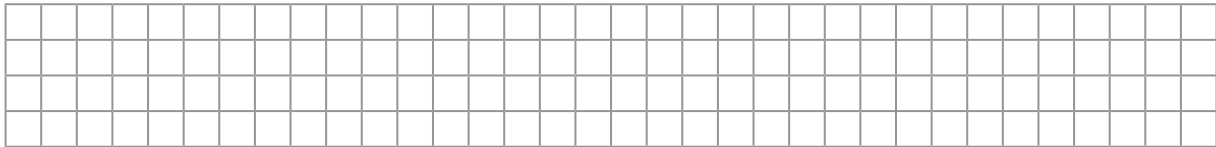
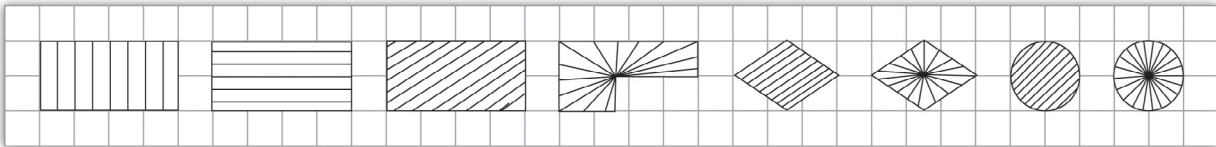
### Etapa 1

Adună frunze de diferite forme/culori și flori sau petale. Pune-le la presat între paginile unei cărți groase și lasă-le câteva zile.

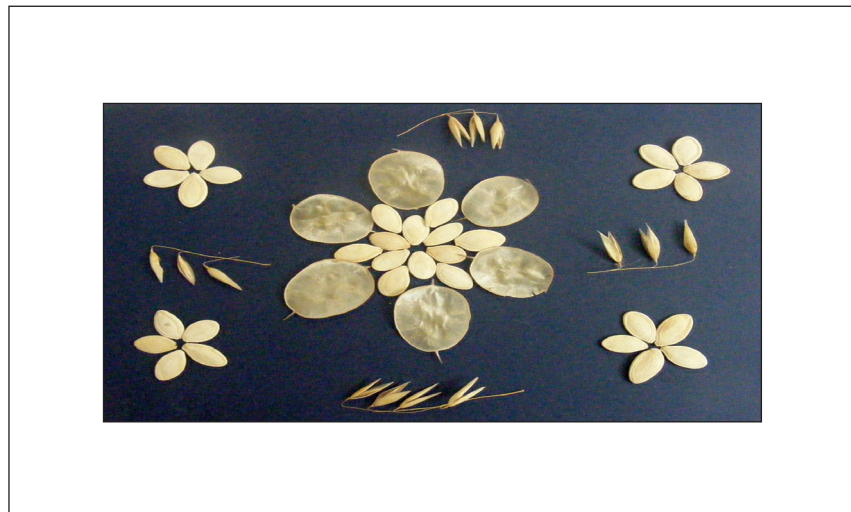
**Materiale necesare:** frunze și flori uscate, semințe diferite (dovleac, castravete, pepene, floarea-soarelui etc.), adeziv, creioane colorate, carioci

### Etapa 2

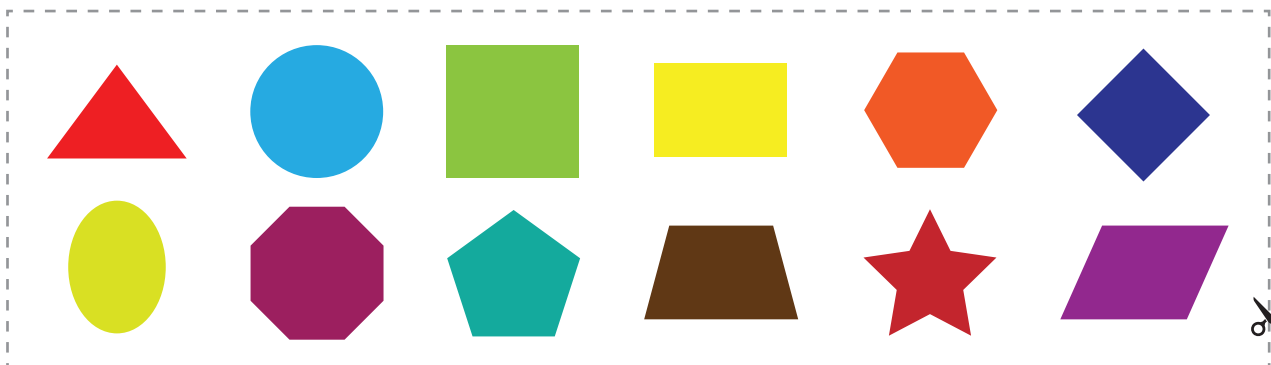
**a** Desenează și hașurează, după model, următoarele figuri, cu creioane colorate sau cu carioci.



**b** Execută tehnica hașurării pe rama tabloului de mai jos.



**c** Decupează figurile geometrice fără a franjura marginile.





### Etapa 3

Decupează tabloul. Hașurează rama. Lipește frunze și flori uscate pe dreptunghiul din interior, astfel încât să obții un motiv decorativ. Lipește pe ramă figurile geometrice decupate.

